

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ СПОРТ МИНИСТРЛІГІ  
ПЕТР. ЧАЙКОВСКИЙ АТЫНДАҒЫ АЛМАТЫ МУЗЫКАЛЫҚ КОЛЛЕДЖІ

**ЕСКЕНДІР ХАСАНҒАЛИЕВ АТЫНДАҒЫ I ХАЛЫҚАРАЛЫҚ  
ОПЕРАЛЫҚ ОРЫНДАУШЫЛАР КОНКУРСЫНЫҢ  
ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЕСЕБІ.**



Қазақстан Республикасының  
Мәдениет және спорт министрлігі

П. ЧАЙКОВСКИЙ АТЫНДАҒЫ  
АЛМАТЫ МУЗЫКАЛЫҚ КОЛЛЕДЖІ  
АЛМАТИНСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ  
КОЛЛЕДЖ ИМ. П. ЧАЙКОВСКОГО

11 -14 мая  
2022 ГОДА

**ПЕРВЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС  
ОПЕРНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ  
ИМЕНИ ЕСКЕНДИРА ХАСАНГАЛИЕВА**

Алматы 2022 ж.

Петр Чайковский атындағы Алматы музыка колледжінде ҚР халық әртісі, Мемлекеттік сыйлығының лауреаты, композитор, әнші, қазіргі қазақ вокалдық музыкасының негізін салушылардың бірі Ескендір Хасанғалиев атындағы І – Халықаралық опералық орындаушылар конкурсы өтті. Байрақты өнер додасына Қазақстан, Ресей, Қырғызстан мемлекетінен 30 қатысушы жүздеген үміткердің ішінен видео (онлайн) іріктеуден өтіп, жолдама алды. Бақтарын сынаушылар 20 мен 32 жас аралығындағы Құрманғазы атындағы ҚҰК студенттері, филармония және опера театрларының солистері.

Байқауға қаржылық қолдау көрсеткен "Nomad Life" Өмірді сақтандыру компаниясы" АҚ төрайымы Қамысова Аида Ислямовна барша жүлдегерлер мен дипломанттарды шын жүректен құттықтап, байрақты өнер бәйгесінде жеңіс тұғырынан көріне берулеріне тілек білдірді.

Бұл тамаша өнер додасының идея авторы, Ескендір Хасанғалиев шығармашылығының мұрагері, байқаудың ұйымдастыру комитетінің төрағасы П.Чайковский атындағы Алматы музыкалық колледжінің директоры, әнші, сазгер, Қазақстан Республикасының еңбек сіңірген қайраткері Біржан Ескендірұлы Хасанғалиев байқау жеңімпаздары мен жүлдегерлерін құттықтап ұлы мұраны аманаттап, насихаттау мақсатында атқарылған осынау байқау өзінің өміршендігін болашақта жалғастыра береді деп тілек білдірді.



Байқау бағдарламасы Ескендір Хасанғалиевтің тамаша романстарынан тұрды, олардың ең әдемі фортепианолық бөліктерін оның ұлы, әнші әрі композитор Біржан Хасанғалиев жазған. Байқауға қатысушылар 18-19 ғасырлардағы әйгілі опера арияларын да шырқады. Бірінші кезең біздің жеріміздің таланттарға қаншалықты бай екенін көрсетті.

Құрамында белгілі әншілер Нұржан Бажекенов, Гүлзат Дәуірбаева, Азамат Жылтыргөзов, Танагүл Бекназарова, Қырғыз опера театрының жетекші солисті Бақтыбек Ыбыкеев бар қазылар алқасы тіпті байқаудың шарттарын бұзып, 30 пайыз емес, жартысына рұқсат беруге мәжбүр болды.



# ЕСКЕНДІР ХАСАНҒАЛИЕВ АТЫНДАҒЫ І ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ОПЕРАЛЫҚ ОРЫНДАУШЫЛАР КОНКУРСЫНЫҢ ӘДІЛ ҚАЗЫЛАР АЛҚАСЫНЫҢ ҚҰРАМЫ.



Қазылар алқасының төрағасы:

**Бажекенов Нұржан Айтқалиұлы** ҚР Мәдениет саласының үздігі төсбелгісінің иегері. «Сахнагер-2019» Ұлттық театр сыйлығының, «Операның үздік солисті» номинациясының лауреаты. Абай атындағы ҚҰОБТ опера труппасының меңгерушісі.



**Даурбаева Гүлзат Бейсеновна**- «Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері», «Құрмет» орденінің иегері, Абай атындағы ҚҰОБТ жетекші солисті. Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясының аға оқытушысы.



**Жылтыркөзов Азамат Қайратұлы** - Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, Мемлекеттік «Дарын» жастар сыйлығының лауреаты, Халықаралық «Дебюттер достастығы» сыйлығының лауреаты, Қазақ Ұлттық өнер университетінің профессоры, ЕЖҒА академигі (Еуропа жаратылыстану ғылымдары академиясының академигі). «Астана-Опера» МОБТ опера труппасының директоры, РҚБ «Вокал академиясы» (Қазақстан вокалистер одағы) төрағасы.



**Бекназарова Танагуль Кайкенқызы** – Құрманғазы атындағы ҚҰК «Вокалдық өнер» бөлімінің меңгерушісі, аға ұстаз, ҚР Мәдениет саласының үздігі, өнертану ғылымдарының магистрі.



**Ыбыкеев Бактыбек Эсентурович** - Қырғызстан республикасының халық әртісі. А. Малдыбаев атындағы халықаралық сыйлықтың лауреаты, халықаралық конкурстардың лауреаты, сахна шебері, А. Малдыбаев атындағы Қырғыз ұлттық академиялық опера және балет театрының жетекші опера солисті.



**Мақсат Саматов.** Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясының 4 курс студенті **ГРАН-ПРИ** жүлдесі – бір миллион теңгені жеңіп алды. Ескендір Хасанғалиевтің «Сағындым сені» романы мен Руджеро Леонкаваллоның «Пагляччи» операсының прологындағы Канио монологының тәжі болған күрделі бағдарламаның мінсіз қойылымын көрсетті. Әдемі баритон Мақсат, қойылым пафосы академиялық вокал

мәдениетімен ұштасып, талапты қазылар алқасы мен жұртшылықты баурап алды. Ескендір Хасанғалиев атындағы I халықаралық опералық орындаушылар конкурсының төрт күнге созылған өнер додасында жүзден жүйрік мыңнан тұлпар атанды.

### **Бағдарлама I тур:**

1. К. Глюк ария Париса из оперы «Парис и Елена»
2. П. Чайковский ариозо Мазепы из оперы «Мазепа»
3. Е. Хасанғалиев «Алтын құмдағы тебреніс»

### **Бағдарлама II тур:**

1. Р. Леонкавалло пролог Тонио из оперы «Паяцы»
2. Е. Хасанғалиев «Сағындым сені»
3. Халық әні «Шәпи баяу»



**Бірінші дәрежелі диплом** әдемі лирикалық тенордың иегері, «Астана Опера» театрының солисі **Артур Ғабдеевке** берілді. Көрермендер оның қойылымында Хасанғалиевтің «Айлы түн» романы мен Жорж Бизенің «Инжу іздеушілер» операсындағы Нәдірдің романсын тамашалап, шеберлігіне тәнті болды.

### **Бағдарлама 1 тур**

1. Ф. Дуранте «Vergin tutto amor...»
2. Н.А. Римский-Корсаков Песня Левко «Спи моя красавица» из оперы «Майская ночь»
3. Ескендір Хасанғалиев «Шалқы Атырау».

### **Бағдарлама 2 тур**

1. Ескендір Хасанғалиев «Асыл арман»
2. Ж. Бизе романс Надира «Je crois entendre encore...» из оперы «Искатели жемчуга»
3. Халық әні «Ляйлим шырақ».



**Қуаншалиева Аяжан** екінші дәрежелі жүлдені Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясынан келген екі үміткер – 4 курс студенттері бөлісті. Джузеппе Вердидің «Ернани» операсындағы Эльвираның сахнасында жас ару Аяжан Қуанышалиева әртістік пен шеберлік танытты. Ал оның орындауындағы «Жолынха қарап тұрдым мен...» романсын қазылар алқасы арнайы жүлдемен атап өтті.

### **Бағдарлама 1 тур**

1. В. Беллини каватина Нормы «Casta diva» из оперы «Норма».
2. М. И. Глинка ария Людмилы («Ах ты доля, долюшка ...») из оперы «Руслан и Людмила»
3. Е. Хасанғалиев «Асыл жар»

### **Бағдарлама 2 тур**

1. Дж. Верди. Сцена и Каватина Эльвиры из оперы «Эрнани»
2. Е. Хасанғалиев «Жолыңа қарап тұрдым мен...»
3. ҚХӘ «Алқызыл тас»

**Екінші дәрежелі жүлдені бөліскен, Е. Хасанғалиевтің «Ауылым әнім» романсы мен Джакомо Пуччинидің «Богема» операсынан Рудольфтың ариясын баурап алатын шынайылықпен орындаған Аманбай Нұрғалым** тенорының ән мәнеріне тәнті болды.

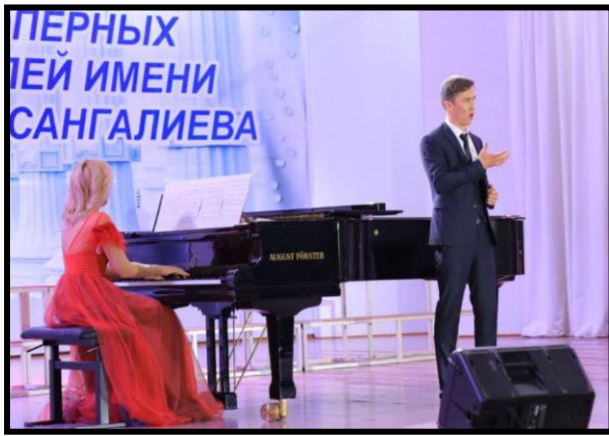


### **Бағдарлама I тур**

1. В.А.Моцарт ария Дона Оттавио «Il mio Tesoro intanto» из оперы «Дон Жуан».
2. А.Бородин Речитатив и каватина Владимира Игоревича из оперы «Князь Игорь».
3. Е. Хасанғалиев «Сені ойлаймын».

### **Бағдарлама II тур**

1. Дж. Пуччини ария Рудольфа «Che gelida manina» из оперы «Богема».
2. Е. Хасанғалиев «Ауылым әнім».
3. ҚХӘ «Қызыл бидай».



Үш қатысушы бірден үшінші жүлдемен марапатталды. Соның ішінде **Еркенбаев Жандарбек** Құрманғазы атындағы Қазақ Ұлттық консерваториясының 4 - курс студенті өзінің шеберлігімен ерекеше тәнті етті.

### **Бағдарлама 1 тур**

1. Г.Ф.Гендель. «Sorge infausta» из оперы «Орландо»
2. Г. Доницетти. Ария Дулькамара из оперы «Любовный напиток»
3. Е.Хасағалиев. «Көңіл күйі»

### **Бағдарлама 2 тур**

1. М.И.Глинка. Рондо Фарлафа из оперы «Руслан и Людмила»
2. Қазақтың халық әні. «Сұршақыз» өңдеген Ерзакович Б.
3. Е.Хасағалиев. «Жаса Қазақстан»



Шымкент опера балет театрының солисті **Төлеген Аянда** үшінші жүлдені иеленді.

### **Бағдарлама I тур:**

1. Ф. Дурантэ «Vergin tutto amor»
2. П.Чайковский ария Елецкого из оперы «Пиковая дама»
3. Е.Хасанғалиев «Жаса Қазақстан»

### **Бағдарлама II тур:**

1. В.Беллини ария Рикардо из оперы «Пуритане»
2. Е.Хасанғалиев «Сағындым сені»
3. Жаяу Мұса «Ақ сиса»

Үшінші жүлдеге ие болған үшінші қатысушы Абай атындағы ҚазҰТОБ, солисті **Бекзат Абитов** ие болды. Олардың барлығы да өнерлі, білімді, шығармашыл тұлғалы, сахналық мәдениетті әншілер.



### **Бағдарлама I тур**

1. Й.Гайдн Ария Рафаэля из оратории «Сотворение мира»
2. Е.Хасанғалиев «Көңіл күйі»
3. А.Даргомыжский Ария Мельника из оперы «Русалка»

### **Бағдарлама II тур**

1. Дж. Россини Ария Дона Базилио из оперы «Севильский цирюльник»
2. Е.Хасанғалиев «Жігерімді жұмсадым»
3. КНП «Ауылың сенің іргелі»



Алты финалист дипломмен марапатталды. Олардың қатарында Абай атындағы ҚазҰТОБ солисті де бар. Ескендір Хасанғалиевтің «Көз алдымда нұрлы жүзің» романсын орындағаны үшін **Ислам Хамзаев** марапатталды.



Ұйымдастырушылар жеңімпаздарды мемлекеттің даңқы мен бейнесін ең алдымен өнер қайраткерлері мен музыканттар жасайтынын шабыттандыратын сөздермен құттықтады. Ал, жас әншілердің өнерін тамашалаған көрермен олардың шын мәнінде әсем еліміз – Қазақстан Республикасының мақтанышы екеніне көз жеткізді.



USD, 436,18 ↑ RUB, 7,65 ↑ EUR, 456,29 ↓



СВЕЖИЙ ВЫПУСК

## К новым победам

8 июня 2022 г. 3:08 ·

ИННА ЛЕБЕДЕВА

Созвездие молодых, но уже опытных  
вокальных талантов собрал первый

Международный конкурс оперных певцов



Сразу трем конкурсантам присудили третью премию – Жандарбеку Еркенбаеву (Нур-Султан), Аяну Толегену (Шымкент) и Бекзату Абитову (Алматы). Все они талантливые, образованные певцы, обладающие творческой индивидуальностью и сценической культурой.

Звания дипломанта удостоились шесть финалистов. Среди них – солист КНАТОБ им. Абая Ислам Хамзаев, награжденный также за исполнение романса Ескендира Хасангалиева «Көз алдымда нұрлы жүзің». Запомнилась и солистка Актюбинской филармонии Гаухар Саламас: ее гипнотически-волшебное исполнение романса Хасангалиева «Асыл жар» покорило публику.

Организаторы поздравили победителей воодушевляющими словами о том, что славу и имидж государства создают в первую очередь артисты и музыканты. А слушатели, наслаждаясь талантом молодых певцов, убедились, что они действительно являются гордостью нашей прекрасной страны – Республики Казахстан.

Вторую премию разделили два конкурсанта из Алматы – студенты 4-го курса КНК им. Курмангазы. Нургалым Аманбай поразил распевной выразительностью своего тенора, когда с подкупающей искренностью исполнил романс Хасангалиева «Ауылым әнім» и арию Рудольфа из оперы «Богема» Джакомо Пуччини. Юная красавица Аяжан Куанышалиева проявила артистизм и виртуозность в сцене Эльвиры из оперы «Эрнани» Джузеппе Верди. А ее исполнение романса «Жолыңа қарап тұрдым мен...» жюри отметило специальным призом.

Сразу трем конкурсантам присудили третью премию – Жандарбеку Еркенбаеву (Нур-Султан), Аяну Толегену (Шымкент) и Бекзату Абитову (Алматы). Все они талантливые, образованные певцы, обладающие творческой индивидуальностью и сценической культурой.

Звания дипломанта удостоились шесть финалистов. Среди них – солист КНАТОБ им. Абая Ислам Хамзаев, награжденный также за исполнение романса Ескендира Хасангалиева «Көз алдымда нұрлы жүзің». Запомнилась и солистка Актюбинской филармонии Гаухар Саламас: ее

Созвездие молодых, но уже опытных вокальных талантов собрал первый Международный конкурс оперных певцов имени выдающегося певца и композитора Ескендира Хасангалиева.

Международный форум прошел в Алматинском музыкальном колледже им. П. И. Чайковского. После предварительного отбора на YouTube-канале из сотен претендентов остались 30 вокалистов из Казахстана, России и Кыргызстана. Это студенты консерваторий, солисты филармоний и оперных театров в возрасте от 20 до 32 лет.

Программу конкурса составили замечательные романсы Ескендира Хасангалиева, красивейшие фортепианные партии которых написал его сын – певец и композитор Биржан Хасангалиев. Конкурсанты также пели известные оперные арии XVIII–XIX веков.

Первый тур показал, как богата талантами наша земля. Жюри, в состав которого вошли известные певцы Нуржан Бажекенов, Гульзат Даурбаева, Азамат Жылтыргозов, Танагуль Бекназарова, премьер Кыргызского оперного театра Бактыбек Ыбыкеев, даже пришлось нарушить условия конкурса и допустить к

Гран-при и премию – один миллион тенге – завоевал студент 4-го курса КНК им. Курмангазы Максат Саматов. Он продемонстрировал безукоризненное исполнение сложной программы, венцом которой стали романс Ескендира Хасангалиева «Сағындым сені» и монолог Канио из пролога оперы «Паяцы» Руджеро Леонкавалло. Красивый баритон Максата, пафос исполнения в сочетании с академической культурой вокала покорили требовательное жюри и публику.

Первой премии удостоился обладатель красивого лирического тенора – солист «Астана Опера» Артур Габдеев. Публика наслаждалась в его исполнении романсом Хасангалиева «Айлы түн» и романсом Надира из оперы «Искатели жемчуга» Жоржа Бизе.

Вторую премию разделили два конкурсанта из Алматы – студенты 4-го курса КНК им. Курмангазы. Нургалым Аманбай поразил распевной выразительностью своего тенора, когда с подкупающей искренностью исполнил романс Хасангалиева «Ауылым әнім» и арию Рудольфа из оперы «Богема» Джакомо Пуччини. Юная красавица Аяжан Куанышалиева проявила артистизм и